



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :  
831196

**LOCALIZACION**

UPZ : El Refugio

BARRIO: El Nogal

MANZANA : 9

PREDIO : 6

DIRECCION : Calle 76 No. 9-64

PROPIETARIO : INVERSIONES SOLANO LUQUE Y CIA

AUTOR :

USO ACTUAL : HABITACIONAL ,RESTAURANTES

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8311

CHIP : AAA0097KOKL

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
831196

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble posee características propias de la arquitectura ecléctica, conocida como aquella que se produce entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, con influencia marcada del lenguaje arquitectónico inglés, del cual retoma la cubierta inclinada y en teja cerámica, la presencia de chimeneas que se destacan de la volumetría general del inmueble, el empleo de mansardas que generan buhardillas, y composiciones asimétricas en planta y volumen. Constituye una edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica, de autor no reconocido, con características formales ajustadas a la escala del predio y del barrio.

#### Aspectos específicos:

Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general. Movimiento en los planos de fachada mediante retrocesos. Verticalidad en la proporción de los vanos. Uso del ladrillo como material de la fachada. Trabajo especial del ladrillo en la chimenea. Entrepisos y estructura de cubierta en madera. Escalera interior con trabajo elaborado en madera. Se destaca el acceso lateral, mediante el cambio de material, como elemento ornamental.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Se valora como parte de un sector con un alto contenido patrimonial. Su localización es importante al encontrarse dentro del área de influencia del gimnasio moderno, Monumento Nacional. El inmueble, con aislamiento lateral y retroceso lateral, se encuentra ubicado en un predio medianero en el que se conservan la morfología y tipologías presentes en el entorno inmediato y el antejardín, característico de los inmuebles sector, por lo cual se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual). Respeta el perfil general sobre la calle 76. Por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble fue catalogado en la categoría de Conservación Integral.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Tratamiento del antejardín como zona dura. Construcción de un piso en el aislamiento lateral y sobre el antejardín. Construcción de una portada de acceso al predio.

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

### OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.  
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.